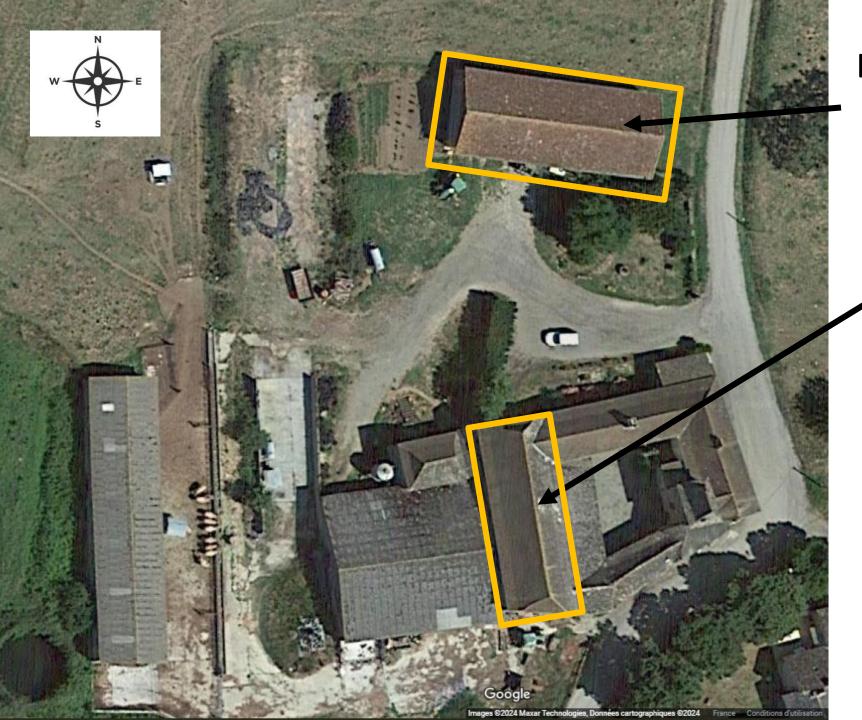


## Lieut-dit Cassagnes, 12270 NAJAC





Bâtiments pour lesquels je demande le changement de destination

## Parcelle ZM27

Superficie: 57003 m2
Section de parcelle: ZM
Numéro de parcelle: 27
Date de création: 16/11/2011
Dernière mise à jour: 19/02/2014

Préfixe de parcelle: 000



Ancien hangar de stockage fourrages







## Ancienne grange du corps de ferme





Façade NORD

J'ai déposé il y a plusieurs mois une demande de changement de destination pour des anciens bâtiments agricoles (parcelle NAJAC ZM27, Cassagnes 12270 NAJAC, voir plans joints) n'ayant plus d'activité agricole, pour en faire des habitations à moyen terme. Malheureusement, ma demande n'a pas été jugée recevable car, au vu de la surface des bâtiments il me fallait un permis de construire avec plan d'architecte (modification de façade car un des bâtiments est actuellement intégralement ouvert sur 1 coté), ce qui m'obligeait à lancer des travaux significatifs rapidement, or notre projet n'est que pour dans une dizaine d'année.

Aussi, je profite de ce dépôt d'observation pour demander d'étoiler ce bâtiment ainsi que la grange (non agricole, parcelle NAJAC ZM27) qui y fait face en vue d'un changement de destination. Ces 2 bâtiments sans activité agricole sont dans le bourg de Cassagnes (12270 NAJAC), déjà raccordés à l'eau et électricité. Ils ne constituent pas un nouvel ensemble, ils sont pleinement intégrés au bourg et attenant à la maison familiale pour la grange orientée Nord / Sud.

Actuellement en région Nantaise, nous avons le projet de revenir en famille à moyen terme pour participer à l'activité économique, sociale et culturelle de Najac, ses environs et tout l'Ouest Aveyronnais. Nos racines sont là et nous souhaitons les faire découvrir et les transmettre à la génération qui va nous succéder.

Je vous remercie par avance pour le temps que vous saurez consacrer à mon observation, dans l'espoir d'une issue favorable.

Bien cordialement,

Christophe GRANIER 24 Avenue CAMUS, 44000 NANTES chrisgranier2@gmail.com